

## Jerusalén, ciudad santa de las tres religiones

¡Oh, Jerusalén, tierra elegida de Alá y patria  
de Sus servidores! ¡A partir de tus murallas, el mundo  
se ha convertido en mundo!  
¡Oh, Jerusalén, el rocío que cae sobre ti  
cura todos los males, porque procede  
de los jardines del Paraíso!

El "Hadith", palabras del profeta Mahoma



Jerusalén ha sido a lo largo de los siglos el punto central de las tres religiones monoteístas más importantes. Todas ellas lo consideran una ciudad santa y muchos hechos bíblicos están relacionados con esta ciudad, especialmente los del Nuevo Testamento ya que Jesús desarrolló su vida pública en esta ciudad y sus alrededores. Jerusalén es, desde hace muchos siglos, centro de peregrinación porque guarda muchos de los santos lugares vinculados a la vida de Jesús y también a la de otros profetas o padres bíblicos, como es el caso de Abraham. El corazón de Israel es Jerusalén y el corazón de Jerusalén son los restos del Templo de Salomón que actualmente conocemos como el Muro de las Lamentaciones.

### El Templo de Salomón y el Muro de las Lamentaciones

“Salomón mandó a decir a Hiram, rey de Tiro: «Haz conmigo como hiciste con mi padre David, enviándole maderas de cedro para que se construyera una casa en que vivir. Te hago saber que voy a edificar una Casa al nombre de Yahvé, mi Dios, para consagrársela, para quemar ante él incienso aromático, para la ofrenda perpetua de los panes presentados, y para los holocaustos de la mañana y de la tarde, de los sábados, lunas nuevas, solemnidades de Yahvé, nuestro Dios, como se hace siempre en Israel. La Casa que voy a edificar será grande, porque nuestro Dios es mayor que todos los dioses. Mándame, pues, un hombre hábil en trabajar el oro, la plata, el bronce, el hierro, la púrpura escarlata, el carmesí y la púrpura violeta, y que sepa grabar; estará con los artesanos que tengo conmigo en Judá y en Jerusalén, y que mi padre David ya puso a mi disposición. Envíame también madera de cedro, de ciprés y de sándalo, pues yo sé que tus siervos entienden de cortar los árboles del Líbano; y los míos trabajarán con los tuyos para preparar la gran cantidad de madera, pues la casa que yo deseo construir ha de ser grande y magnífica”. (2 Crónicas 2:2-9).



Salomón, hijo de David, construyó el templo alrededor del año 950 a. de C. para custodiar la posesión más preciada que Israel poseía en esos momentos: el Aron Hakodesh, es decir, el Arca de la Alianza donde se encontraban depositadas las Tablas de la Ley que Dios entregó a Moisés en el monte Sinaí. En Éxodo 25:10-16 aparecen las instrucciones para la construcción “Harás un Arca de madera de acacia, de dos codos y medio de largo, codo y medio de ancho y otro codo y medio de alto. La revestirás de oro fino por dentro y por fuera y labrarás una cornisa de oro alrededor. Le pondrás cuatro anillos, uno en cada ángulo del Arca, dos a un lado y dos al otro. Harás también unas varas de madera de acacia y las cubrirás igualmente con oro. Las pasarás por los anillos que están a los lados del Arca para llevarla. Estas varas estarán siempre metidas en los anillos y no se sacarán de ellos. En el Arca pondrás el Testimonio que yo te daré”. Y en Éxodo 34:27-29 se narra cómo Dios entregó a Moisés las Tablas de la Ley. “Yahvé terminó diciendo a Moisés: «Pon por escrito estas palabras, pues éste es el compromiso de la Alianza que he pactado contigo y con los hijos de Israel.» Estuvo allí con Yahvé por espacio de cuarenta días y cuarenta noches, sin comer ni tomar agua. Y escribió en las tablas las palabras de la Alianza, los diez mandamientos. Cuando Moisés bajó del monte Sinaí, tenía en las manos las dos tablas de las Declaraciones divinas donde estaban escritas las leyes de la Alianza”.

El templo levantado por Salomón fue destruido por el rey Nabucodonosor II en el 587 a. de C. dando inicio al exilio judío a Babilonia. Posteriormente el templo fue reconstruido conociéndose como Segundo Templo pero también fue destruido en el año 70 de nuestra era por el emperador Tito. El Arca fue robada y transportada a Roma perdiéndosele la pista. De la destrucción solo se salvó su muro oeste y, tras la construcción de la Cúpula de la Roca, solo pervivió un trozo de muro del antiguo recinto salomónico. En la actualidad los restos del muro son un lugar sagrado para los judíos. Las piedras de su parte superior corresponden a los restos del Segundo Templo y los de la base al antiguo de Salomón, lo que hoy conocemos como Muro de las Lamentaciones. Este lugar es santo para el judaísmo ya que, según la tradición la presencia de Dios nunca se aparta del muro.

### La explanada de las mezquitas

La Explanada de las Mezquitas o Monte del Templo, en alusión al antiguo templo de Salomón, es un lugar sagrado que se encuentra ubicado en la ciudad vieja ocupando casi una sexta parte de la Jerusalén amurallada

Toda la zona está considerada como una única mezquita pese a que en su superficie se levantan diversos templos musulmanes, entre ellos los dos templos más importantes del Islam: la mezquita de Al-Aqsa, que es la mayor mezquita de Jerusalén, y la Cúpula de la Roca, que alberga, según la tradición, la roca sobre la que Abraham estuvo a punto de sacrificar a su hijo. También según la tradición musulmana desde esa misma piedra Mahoma fue elevado a los cielos, por lo que son templos venerados por las tres principales religiones.

La mezquita de Al-Aqsa se levantó originariamente en el 705 y, posteriormente, modificada en el año 1035. Los cruzados la transformaron en la iglesia de Santa María y procedieron a su embellecimiento, también sirvió como sede central de la Orden del Temple. Al ser recuperada de nuevo por los musulmanes, los ayubíes hicieron nuevas



obras de mejora y diversas restauraciones razón por la cual la mezquita posee una inusual combinación de estilos arquitectónicos.

La Cúpula de la Roca, en árabe Qubbat el Sakkra, fue levantada entre los años 688 y 691 para preservar el lugar sagrado para el islamismo. El edificio de planta octogonal está coronado por una inmensa cúpula revestida en oro. En el año 1561 el sultán otomano Suleiman decoró el interior con finos mármoles y el exterior con mosaicos persas. Este edificio es el monumento islámico más antiguo que se conserva en la ciudad.

También en la Explanada de las Mezquitas se ubican otras edificaciones, entre ellas, la Cúpula de la Cadena, en honor a Salomón; la Cúpula del Profeta o la Cúpula de la Ascensión.

### **La vía Dolorosa y el Santo Sepulcro**

La vía Dolorosa es el camino que siguió Jesús portando la cruz hasta el Calvario donde fue crucificado. “Y él cargando con su cruz, salió hacia el lugar llamado Calvario, que en hebreo se llama Gólgota, y allí le crucificaron y con él a otros dos, uno a cada lado, y Jesús en medio” (Juan 19:17,18). Esta misma narración de los hechos lo encontramos en cada uno de los evangelistas: Mateo 27:31-33; Marcos 15:20-22 y Lucas 23:26-28.

Este camino ya fue objeto de gran reverencia religiosa desde los primeros años del cristianismo pero no fue hasta el siglo XIII que se fijó el recorrido que hoy marca esta vía. Se inicia en el lugar donde estaba ubicada la Fortaleza Antonia y termina en el Gólgota. Pese a la devoción, el trazado difícilmente guarda fidelidad histórica con el original ya que no existe constancia alguna de cual fue el camino seguido por Jesús. Además, con posterioridad, la calzada ha sufrido notables modificaciones al haber sido elevado el nivel del suelo varios metros cuando Adriano mandó construir los templos del Gólgota.

Un siglo más tarde de la muerte de Jesús el terreno del monte Gólgota fue rellenado para la edificación de un templo a Venus que prevaleció hasta el siglo IV. Fue en el año 326, con la declaración del cristianismo como credo oficial del imperio romano, cuando bajo el impulso de Elena, madre del emperador Constantino I, se desescombró la cima del monte y se edificó un templo cristiano; la iglesia del Santo Sepulcro.

Este templo original fue destruido durante la guerra y restaurado por los cruzados en el año 1149. La iglesia, que se levanta al final de la Vía Dolorosa, es un conglomerado de diferentes estilos como consecuencia de las obras llevadas a cabo en diferentes épocas históricas. El templo se extiende por toda la cima y en la construcción se distinguen dos cuerpos arquitectónicos, la basílica rectangular cubierta de tejado y la construcción redonda rematada por una cúpula que acoge el cenotafio de Cristo. En el interior se conserva un saliente rocoso del Calvario original. Siete comunidades religiosas se reparten en la actualidad el santuario y su conservación.

### **El monte de los Olivos**

El monte de los Olivos aparece en diversos pasajes de los evangelios ya que era un lugar muy frecuentado por Jesucristo: “Salió y, como de costumbre, fue al monte de los Olivos, y los discípulos le siguieron” (Lucas 22:39). “Entonces se volvieron a Jerusalén desde el monte llamado de los Olivos, que dista poco de Jerusalén, el espacio de un camino sabático” (Hechos 1:12). “Cuando se aproximaron a Jerusalén, al llegar a Betfagé, junto al monte de los Olivos, entonces envió Jesús a dos discípulos, (Mateo 21:1).

El Monte de los Olivos está situado en la zona este de la Ciudad Vieja de Jerusalén. El lugar fue tradicionalmente un lugar de sepultura ya utilizado por los antiguos jebuseos

en el segundo milenio antes de Cristo. En la actualidad acoge en su ladera el Cementerio Judío con miles de tumbas entre las que se encuentra la de la Virgen María, o más bien, el lugar en el que reposó antes de su ascensión a los cielos. En este lugar se levantó una iglesia que fue destruida y levantada en sucesivas ocasiones, hoy hay una Cripta en parte excavada en la roca que fue también sepultura de algunos reyes latinos de Jerusalén. El Monte de los Olivos es el lugar en que, según la tradición, tendrá lugar el Juicio Final.

En este monte se ubica uno de los lugares más importantes del cristianismo, el huerto de Getsemaní, un lugar plantado de olivos donde Jesús pasó sus últimos instantes orando con sus discípulos antes de ser arrestado por los soldados, delatado por el beso de Judas. “Entonces va Jesús con ellos a una propiedad llamada Getsemaní, y dice a los discípulos: «Sentaos aquí, mientras voy allá a orar.» (Mateo 26:36). Tras su muerte, los primeros cristianos honraron el lugar reuniéndose para rezar y conmemorar el sitio en que fue traicionado y prendido. Con el paso del tiempo el huerto se convirtió en lugar de peregrinación y se edificaron diversas iglesias, unas sobre las ruinas de las otras, ha medida que fueron destruidas. La basílica actual se edificó a comienzos del siglo XX y acoge la llamada Roca de la Agonía, la piedra sobre la que se supone que oró Jesús la noche de su detención. El templo está recubierto en su interior con restos de mosaicos bizantinos de templos anteriores y en su arquitectura se mezclan elementos de la antigua edificación cruzada.

### **Las murallas de Jerusalén**

Las primeras murallas que protegieron la ciudad fueron levantadas por los jebuseos, un pueblo cananeo, entre los siglos XVIII y XV antes de Cristo. Esta muralla inicial tenía 3 metros de espesor y perduró hasta el siglo VIII a. de C. A la ciudad que quedaba en su interior la llamaron Urushalim en honor a su dios Shalem, nombre del que deriva Jerusalén. Posteriormente, los diferentes pueblos que dominaron la ciudad ampliaron y mejoraron la fortificación. Las murallas que actualmente podemos ver fueron construidas por Suleiman el Magnífico, entre los años 1537 y 1542, sobre los antiguos muros romanos. Pese al tiempo transcurrido las murallas no han sufrido transformaciones importantes y pueden verse casi tal y como eran en tiempos de Suleiman. Los muros tienen 12 metros de altura y están protegidos por 35 torres defensivas y 8 puertas de acceso sobre un perímetro de casi cinco kms. En algunas zonas de las murallas puede verse el antiguo muro compuesto de sillares perfectamente encajados sobre los que se eleva la construcción otomana posterior.

La muralla es almenada con saeteras y troneras defensivas. De las puertas existentes la de Damasco, la Dorada, la de San Esteban y la de Sión son las más interesantes. Esta última todavía muestra los impactos de obuses de la guerra de 1948.

### **Los barrios de Jerusalén**

Jerusalén puede dividirse en cinco sectores, cuatro correspondientes a los barrios que las diferentes comunidades ocupan y una quinta correspondiente a la parte nueva. Cada una de ellas posee sus propias características. El barrio judío es un dédalo de callejuelas jalonadas de casas con pequeños patios y diferentes espacios con restos arqueológicos. Uno de ellos es la Casa Quemada que corresponde a los restos de una casa incendiada por los romanos en el año 70 cuando se destruyó el segundo Templo. La mansión disponía de siete habitaciones y entre sus restos se han encontrado todo tipo de utensilios, enseres y monedas que están expuestos en un pequeño museo. En esta zona también se localizan las ruinas de la iglesia de Nea, construida por el emperador Justiniano en el año 543; la sinagoga Karaíta, construida en el siglo XV; la Sinagoga

Sefardí, cuatro sinagogas unificadas, construida en el siglo XVI por los judíos expulsados de España o la sinagoga Rambán, construida en 1267.

El barrio armenio en el que habita este colectivo ya desde el siglo IV. El edificio religioso más característico es la Catedral de Santiago que alberga una tumba de Santiago el Mayor. El templo está iluminado por 350 lámparas de plata y sus paredes están adornadas con baldosines blancos colocados por artesanos armenios. La catedral fue construida en la época bizantina y agrandada posteriormente durante las cruzadas. También en esta parte de la ciudad se localizan la Casa de Caifás, el Cementerio Armenio y la iglesia de los Arcángeles, que la tradición señala que fue la primera prisión de Jesús.

El barrio cristiano se sitúa en la parte noroeste de la Ciudad Vieja y se aglutina alrededor de los lugares relacionados con la muerte de Jesús: la Vía Dolorosa y el Santo Sepulcro. La zona posee numerosas iglesias entre las que cabe destacar la de Santa Ana, construida por los cruzados francos en el lugar en el que se supone que se levantaba la casa de la madre de la Virgen. También en este sector se encontraba la Fortaleza Antonia, hoy desaparecida, y el Convento de la Flagelación que se levanta en el lugar donde, según reza la tradición cristiana, Jesús fue flagelado.

En el sector cristiano también se ubican el Convento Ortodoxo Etíope, junto al Santo Sepulcro; la Tumba de Absalón, que data del siglo I d. C. y la Tumba de Zacarías, del siglo II a. C., ambas en el valle de Cedrón.

El barrio musulmán tiene como elemento más sugerente el zoco, situado junto a la Puerta de Damasco. También se encuentra en este sector la Ciudad de David, donde hay restos arqueológicos de la antigua ciudad cananea y de la original fortaleza de David, y el Ofel, un peñón en el que se han efectuado excavaciones que han revelado construcciones de hasta un milenio antes de Cristo.

En la Jerusalén nueva, desarrollada a partir de 1860 al oeste y norte de la Ciudad Vieja, se pueden destacar: el barrio Etíope; el barrio Bujariano; el Knesset y el barrio del Sanedrín, además de numerosos edificios de reciente construcción. En el cercano monte Sión se encuentra la Tumba de David y el Cenáculo, el lugar donde se llevó a cabo la Última Cena.

### **Belén (Palestina)**

Belén es la ciudad en la que nació Jesús siendo, por ello, punto central de las peregrinaciones cristianas. Está situada a 10 kilómetros al sur de Jerusalén y se encuentra bajo administración de la Autoridad Nacional Palestina. En la población se levantan numerosas iglesias y construcciones que conmemoran el nacimiento de Jesús.

La más importante es la Iglesia de la Natividad que está edificada sobre la cueva donde se supone que nació Jesús. La primera iglesia conmemorativa se debe a Elena, madre de Constantino, aunque de este templo originario solo queda la nave central y cuatro filas de columnas. La basílica tiene su entrada por una puerta de construcción armenia que data de 1277 y en el interior se localizan diversas capillas pertenecientes a diferentes confesiones cristianas. La gruta, que recoge el lugar en que supuestamente nació Cristo no es una formación natural sino una pequeña cripta abovedada.

Cerca de la basílica se ubica la llamada Gruta de la Leche, una cueva donde se cree que la Virgen se detuvo en su huida a Egipto y en la que hay una iglesia construida sobre los restos de otra más antigua.

Otros lugares religiosos de Belén lo forman la iglesia de Santa Catalina; la mezquita de Omar y la Tumba de Raquel. Cerca de la ciudad se encuentra el Herodion, un conjunto arquitectónico destinado a servir de palacio, fortaleza y mausoleo a Herodes el Grande.

### **Jerico (Palestina)**

A Jericó se la considera la ciudad más antigua del mundo permanentemente habitada. Sus orígenes se remontan a más de 10.000 años aunque ha cambiado varias veces su emplazamiento. Jericó es la ciudad cuyos muros, según narra la Biblia, derribó Josué haciendo sonar las trompetas. “Yahvé dijo a Josué: «Mira, yo pongo en tus manos a Jericó y a su rey. Vosotros rodearéis la ciudad, dando una vuelta alrededor. Así harás durante seis días. Siete sacerdotes llevarán las siete trompetas de cuerno de carnero delante del arca. El séptimo día daréis la vuelta a la ciudad siete veces y los sacerdotes tocarán las trompetas. Cuando oigáis el sonido de las trompetas, todo el pueblo prorrumpirá en un gran clamor y el muro de la ciudad se vendrá abajo. Y el pueblo se lanzará al asalto.» (Josué 6:1-5). “El pueblo clamó y se tocaron las trompetas. Al escuchar el pueblo la voz de la trompeta, prorrumpió en gran clamor, y el muro se vino abajo. La gente escaló la ciudad, cada uno frente a sí, y se apoderaron de ella. (Josué 6:20)

Jericó se muestra hoy al visitante en medio de gran vegetación que contrasta con la aridez del terreno circundante. La ciudad ha crecido a lo largo de los siglos superponiéndose sobre restos más antiguos de manera que sus sucesivas capas arqueológicas muestran la historia de la ciudad. Los restos más antiguos se han localizado a más de 20 metros de profundidad, bajo las ruinas de construcciones posteriores.

Entre los lugares de interés cabe señalar el palacio Hisham, construido en el 724 y destruido por un terremoto. Cerca de la ciudad se encuentra el Monte y el Monasterio de las Tentaciones, levantado en el lugar donde se supone que el diablo tentó a Jesús; el Monasterio de San Jorge y el Palacio de Herodes. En las proximidades del Mar Muerto se encuentra la cueva de Qum Ram, lugar donde se realizó el más importante descubrimiento arqueológico de la historia de Israel: los Manuscritos del Mar Muerto cuyo contenido hace referencia a acontecimientos correspondientes a los primeros años del cristianismo. Algunos de estos rollos también pueden ser vistos en el Museo de la Ciudadela de Amman en Jordania.

### **Nazaret (Palestina)**

Nazaret es otro lugar de gran interés en Tierra Santa ya que está íntimamente ligado a la vida de Jesús. Aquí, según narra la Biblia, un ángel anunció a María su divina concepción: “Al sexto mes fue enviado por Dios el ángel Gabriel a una ciudad de Galilea, llamada Nazaret, a una virgen desposada con un hombre llamado José, de la casa de David; el nombre de la virgen era María. Y entrando, le dijo: «Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo.»” (Lucas 1:26-28).

Nazaret acoge hoy una parte moderna y una zona antigua ceñida a una depresión natural en la que existen numerosos santuarios. Uno de ellos es la Basílica de la Anunciación que contrasta con las construcciones más antiguas de su entorno. Fue edificada en 1968 sobre el lugar que ocupaba una antigua iglesia franciscana. En el interior se encuentra una gruta que se supone que fue una dependencia de la casa de la Virgen. Cerca se ubica la iglesia de San José que conserva una pila bautismal judeocristiana hecha con piedras negras y blancas.

En los alrededores se encuentra el Monte Tabor, una elevación a la que subió Jesús con algunos de sus discípulos y tuvo lugar la Transfiguración. En el lugar hay dos pequeñas iglesias que conmemoran este acontecimiento, una de ellas levantada sobre las ruinas de una antigua basílica bizantina. Otros lugares interesantes de los alrededores son el Beit Shean, con un anfiteatro romano y un museo arqueológico donde se exponen diferentes

mosaicos bizantinos y Belvoir, donde se localizan las ruinas de un antiguo castillo cruzado del siglo XII.

